

Министерство образования, науки и молодежной политики  
Забайкальского края  
Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«Забайкальский техникум профессиональных технологий и сервиса»

**Программа**  
**учебной дисциплины**  
**ОД.01 Русский язык**  
для профессии СПО  
социально-экономического профиля  
38.01.03 Контролёр банка

Чита  
2020

### Лист актуализации программы

Дата обновления	Содержание обновления	Ответственный за обновление
Сентябрь 2021	Обновлен список литературы.	Номоконова Н.В.
Июнь 2022	<p>Добавлена практическая работа № 6 (2 часа) по теме 5.1. «Грамматические признаки слова. Имя существительное» (Раздел 5. Морфология и орфография). Темы «Причастие как особая форма глагола» и «Деепричастие как особая форма глагола» объединены в одну «Причастие и деепричастие как особые формы глагола» в соответствии с учебным планом (общее количество практических работ – 20 часов).</p> <p>Изменена нумерация практических работ № 6,7,8,9 на 7,8,9,10.</p>	Номоконова Н.В.
Июнь 2023	Обновлен список литературы.	Номоконова Н.В.

Программа учебной дисциплины Русский язык разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 №413 и Письма Министерства образования и науки РФ от 17 марта 2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования», примерной программы учебной дисциплины Русский язык по профессиям среднего профессионального образования для технического профиля. Организация-разработчик: Государственное профессиональное образовательное учреждение «Забайкальский техникум профессиональных технологий и сервиса»  
Автор:

Номоконова Наталья Валерьевна, преподаватель русского языка Государственного профессионального образовательного учреждения «Забайкальский техникум профессиональных технологий и сервиса»

Рассмотрена на заседании цикловой комиссии ООД государственного профессионального образовательного учреждения «Забайкальский техникум профессиональных технологий и сервиса».

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель цикловой комиссии \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ</b>	19
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	20
<b>5. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ</b>	33
<b>6. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММЫ В ДРУГИХ ООП</b>	41

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.01.РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1.1. Область применения программы.

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 №413 и Письма Министерства образования и науки РФ от 17 марта 2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» и в соответствии с примерной программой учебной дисциплины Русский язык по профессиям среднего профессионального образования 38.01.03 Контролёр банка социально-экономического профиля.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

## 1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих *целей*:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС).

<b>ОК 2</b>	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
<b>ОК 3</b>	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
<b>ОК 4</b>	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
<b>ОК 5</b>	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
<b>ОК 9</b>	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

Освоение содержания учебной дисциплины Русский язык обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

**•личностные:**

**Л1-** воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

**Л2** - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

**Л3** - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

**Л4** - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

**Л5** - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

**Л6** - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

**Л7** - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**•метапредметные:**

**МП1** - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

**МП2-** владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

**МП3** - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно

полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

**МП4** - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

**МП5** - готовность и способность к самостоятельной информационно - познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

**МП6** - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**•предметные:**

**П1** - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

**П2** - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

**П3** - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

**П4** - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

**П5** - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

**П6** - сформированность представлений об изобразительно - выразительных возможностях русского языка;

**П7** - сформированность умений учитывать исторический, историко - культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

**П8** - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

**П9** - владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

**П10** - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОД.01. Русский язык

#### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>171</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>114</b>
в том числе:	
<i>практические работы</i>	<b>20</b>
<i>контрольные работы</i>	<b>12</b>
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>57</b>
в том числе:	
Чтение учебной литературы и лингвостилистический анализ художественного текста	7
Заполнение таблиц, составление опорных схем	21
Подготовка докладов	10
Создание презентаций	5
Чтение учебной литературы и написание рефератов	14
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, контрольные работы, самостоятельная работа студентов	Объём часов	Уровень освоения	Коды результатов освоения содержания УД
1	2	3	4	
Введение	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	1. Введение. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	2	Л1,3,П1,6
<b>Раздел 1.</b> Язык и речь. Функциональные стили речи		<b>18</b>		
<b>Тема 1.1.</b> Язык и речь	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	2	Л2,5, П 2,6, МП4
<b>Тема 1.2.</b> Функциональные стили речи и их особенности: разговорный и научный стили речи	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	1. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	2	2	МП4,5, П5
<b>Тема 1.3.</b> Официально-деловой стиль речи	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	1. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	2	2	П2,9, МП3, ОК3,6
<b>Тема 1.4.</b> Публицистический стиль речи	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	1. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Публичная речь.	2	2	П2,6,9, Л5, МП1,ОК6

<b>Тема 1.5.</b> Художественный стиль речи	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств.	2	2	П6,10
<b>Тема 1.6.</b> Текст как произведение речи	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).	2	2	П8,9,МП6,ОК4
<b>Тема 1.7.</b> Функционально-смысловые типы речи	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>		
	1.	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Лингвостилистический анализ текста.	2	2	П4,8,9,МП6,ОК4
	2.	<b>Практическая работа № 1.</b> Анализ структуры текста. Определение типа, стиля, жанра текста. Освоение видов переработки текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую тему.	2		МП6, П4,5,9,ОК2
	3.	<b>Контрольная работа № 1.</b>	2		ОК3
	<b>Самостоятельная работа № 1.</b> Чтение учебной литературы и подготовка доклада «Русский язык в современном мире»		<b>10</b>		МП6, ОК2,Л1,5,П2
<b>Раздел 2.</b> <b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>			<b>10</b>		
<b>Тема 2.1.</b> Фонетические единицы	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	2	2	Л3,7, П1,3,5
<b>Тема 2.2.</b> Орфоэпические нормы	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство.	2	2	Л3,7, П1,3,5,6

		Ассонанс, аллитерация.			
<b>Тема 2.3.</b> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>		
	1.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С -Правописание И - Ы после приставок.	2	2	МП1,П1
	2.	<b>Практическая работа № 2.</b> Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка, Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	2		Л3,7, П1,3,5, МП2,ОК3
	3.	<b>Контрольная работа № 2.</b>	2		ОК3
	<b>Самостоятельная работа № 2.</b> Создание презентации «Звукопись как изобразительное средство»		5		Л6, МП6, П6, ОК5
<b>Раздел 3</b> <b>Лексикология и фразеология</b>			<b>14</b>		
<b>Тема 3.1.</b> Слово в лексической системе языка	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	2	2	Л1,3, П1,6, ОК1
<b>Тема 3.2.</b> Лексика с точки зрения ее происхождения	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).	2	2	Л1,3, П1,6
<b>Тема 3.3.</b> Лексика с точки зрения ее употребления	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	2	2	МП1,2,П1,6

<b>Тема 3.4.</b> Активный и пассивный словарный запас	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	2	2	ОК6,Л4,П3
<b>Тема 3.5.</b> <b>Фразеологизмы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>		
	1.	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	2	П6,7
	2.	<b>Практическая работа № 3.</b> Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе и на лингвистическую тему.	<b>2</b>		П3,5, МП1
	3.	<b>Контрольная работа № 3.</b>	<b>2</b>		ОК3
	<b>Самостоятельная работа № 3.</b> Чтение учебной литературы и лингвостилистический анализ художественного текста		<b>7</b>		МП6, П4,5,9,ОК2
<b>Раздел 4.</b> <b>Морфемика,</b> <b>словообразование,</b> <b>орфография</b>			<b>12</b>		
<b>Тема 4.1.</b> Понятие морфемы	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2	2	П1,3,9

		Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.			
<b>Тема 4.2.</b> <b>Способы словообразования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Способы словообразования. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	2	2	Л5,7, П6
<b>Тема 4.3.</b> Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>		
	1.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - /ПРЕ - Правописание сложных слов.	2	2	МП1,П1
	2.	<b>Практическая работа № 4.</b> Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.	2		МП6, П4,5,9,ОК2
	3.	<b>Практическая работа № 5.</b> Морфемный, словообразовательный анализ. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.	2		МП6, П4,5,9,ОК2
	4.	<b>Контрольная работа № 4.</b>	2		ОК3
	<b>Самостоятельная работа № 4.</b> Составление опорной схемы «Чередующиеся гласные в корнях слов» и выполнение упражнений с использованием учебной литературы		6		П4,5, ОК2,3, Л6
<b>Раздел 5.</b> <b>Морфология и орфография</b>			<b>28</b>		
<b>Тема 5.1.</b> Грамматические признаки слова. Имя существительное	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>		
	1.	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	2	2	П5, МП3
	2.	<b>Практическая работа № 6.</b> Наблюдение над морфологическими	2		Л1,5,П1,3

		<b>признаками имен существительных.</b>			
<b>Тема 5.2</b> Имя прилагательное	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	2	2	П4,5,6, Л5
<b>Тема 5.3.</b> Имя числительное	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.	2	2	П1,5, ОК6,Л1,3,5
<b>Тема 5.4.</b> Местоимение	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	2	2	П5,8, ОК1
<b>Тема 5.5.</b> Глагол	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.	2	2	П1,5,Л1,2,3, ОК1
<b>Тема 5.6.</b> Причастие и деепричастие	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.	2	2	П1,5, Л5, МПЗ,ОК6

<b>Тема 5.7. Наречие. Слова категории состояния</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2	2	П4, МП4
<b>Тема 5.8. Служебные части речи. Предлог</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>	2	2	Л6,7, МП1,2
<b>Тема 5.9. Союз</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2	2	П1,5, МП1,2
<b>Тема 5.10. Частица</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи.	2		П1,5,Л5, МП6
<b>Тема 5.11. Междометия и звукоподражательные слова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>		
	1.	Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	2	2	Л5, П9,10
	2.	<b>Практическая работа № 7.</b> Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	2		П,1,2,ОК1,2, Л4,5,7
	3.	<b>Контрольная работа № 5</b>	2		ОК3

	<b>Самостоятельная работа № 5.</b> Чтение учебной литературы и написание реферата «Части речи: самостоятельные и служебные»		<b>14</b>		Л4,6, МП5,6, П5, ОК4,5
<b>Раздел 6.</b> <b>Синтаксис и пунктуация</b>			<b>30</b>		
<b>Тема 6.1.</b> Основные единицы синтаксиса. Словосочетание	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.	2	2	П1,7, МП1
<b>Тема 6.2.</b> Простое предложение	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.	2	2	Л1,П4,6, ОК1
<b>Тема 6.3.</b> Второстепенные члены предложения	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	2	2	Л1,5,П6
<b>Тема 6.4.</b> Односоставное и неполное предложение	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	2	2	Л4,5, П7,8
<b>Тема 6.5.</b> Осложненное простое предложение (предложения с однородными членами)	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.	2	2	МП1,Л4,5, П7,8



<b>Тема 6.6.</b> Предложения с обособленными и уточняющими членами.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.	2	2	МП1,П7,8,9
<b>Тема 6.7.</b> Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении.	2	2	МП1,4,П3,4
<b>Тема 6.8.</b> Сложное предложение	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2	2	П1,2,МП1,МП2, Л1
<b>Тема 6.9.</b> Сложноподчиненное предложение	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	2	П1,2,МП1, 2, Л1,2
<b>Тема 6.10.</b> Бессоюзное сложное предложение	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	2	П1,2,Л4, МП1,2
<b>Тема 6.11.</b> Способы передачи чужой речи	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>		
	1.	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	2	П7,8, Л4, МП1,2
	2.	<b>Практическая работа № 8.</b> Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний.	2		П4,5,6, ОК1,2, Л4,5,7
	3.	<b>Практическая работа № 9.</b> Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа	2		П4,5,6,ОК1,2, Л4,5,7

	структуры и семантики простого и сложного предложения. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.			
4.	<b>Практическая работа № 10.</b> Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.	2		П4,5,6, ОК1,2, Л4,5,7
5.	<b>Контрольная работа № 6</b>	2		ОК3
	<b>Самостоятельная работа № 6.</b> Чтение учебной литературы и составление таблицы «Сложное предложение»	15		Л4,6, МП5,6, П5, ОК4,5
максимальной учебной нагрузки обучающегося		<b>171</b>		
в том числе:				
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося		<b>114</b>		
практические работы обучающегося		<b>20</b>		

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- художественная литература;
- авторские презентации к урокам;
- учебники и учебные пособия;
- методическая литература;
- электронные учебники и учебные пособия;
- демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов

единого государственного экзамена 2018 года по русскому языку.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

*Основные источники:*

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. «Русский язык и литература. Русский язык . 10-11 классы». Изд. М.: «Просвещение», 2018 г.
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. «Русский язык.10-11 классы». Изд. М.: «Русское слово», 2021 г.
3. Рыбченкова Л.М. и др. «Русский язык.10-11 классы: базовый уровень». Изд.М.: «Просвещение», 2021 г.

*Дополнительные источники:*

1. Греков В.Ф. «Русский язык. 10-11 классы». Изд. М.: «Просвещение», 2014 г.
2. Этимологический словарь для школьников. СПб: Издательский Дом «Литера», 2001.
3. Русский язык. Учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений. Под ред. Н.А. Герасименко. М.: «Академия», 2014 г.

*Интернет-ресурсы:*

1. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. [http://www.tepka.ru/rozental\\_2/](http://www.tepka.ru/rozental_2/)
2. Электронный репетитор по правописанию. <http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota>
3. Видеотьютер по русскому языку. <http://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/testy-i-upragneniya.html>
4. Решу ЕГЭ. Образовательный портал для подготовки к экзаменам. <https://rus-ege.sdamgia.ru/>
5. Кроссворд по русскому языку «Знай теорию на 5». <http://www.igraza.ru/kross-orob.html>

### 3.3. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом, календарным графиком учебного процесса и расписаниями занятий, которые разрабатываются учебной частью и утверждаются директором техникума, осуществляющим образовательную деятельность.

Организация образовательного процесса обеспечена условиями, необходимыми для получения обучающимися качественного образования.

Организация учебного процесса и преподавание общеобразовательной дисциплины в современных условиях основаны на инновационных психолого-педагогических подходах и технологиях, направленных на повышение эффективности преподавания и качества подготовки обучающихся.

При работе обучающимся оказываются консультации.

### 3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров: наличие высшего образования, соответствующего профилю общеобразовательной дисциплины Русский язык.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Коды формируемых компетенций и результатов обучения	Критерии оценки	Формы и методы контроля
<b>П.1</b> сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	Критерии 1,2,6,8	Оценка результатов выполнения практических работ, оценка устных ответов, оценка результатов контрольной работы.
<b>П.2</b> сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	Критерии 1,2,6,13	Оценка выполнения творческого задания (сочинения, отзыва и т.п.).
<b>П.3</b> владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	Критерии 2,3,5,6	Оценка результатов выполнения контрольной работы (работа над ошибками), оценка устных ответов
<b>П.4</b> владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и	Критерии 1,2,3,4,10	Оценка результатов выполнения практической работы, оценка результатов

скрытой, основной и второстепенной информации		выполнения анализа текста.
<b>П.5</b> владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	Критерии 1,2,13	Оценка результатов выполнения практических работ, письменных работ, в том числе творческих (сочинений, текстов-рассуждений и т.д.).
<b>П.6</b> сформированность представлений об изобразительно - выразительных возможностях русского языка	Критерии 1,10,13	Оценка результатов выполнения анализа текста, в том числе поэтического, письменных работ, в том числе творческих (сочинений, текстов-рассуждений и т.д.) .
<b>П.7</b> сформированность умений учитывать исторический, историко- культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста	Критерии 6, 10, 13	Оценка устных ответов, результатов выполнения творческих работ, анализа текста, в том числе поэтического.
<b>П.8</b> способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях	Критерии1, 6, 10,13	Оценка результатов выполнения анализа текста, оценка письменных работ (сочинений, текстов-рассуждений), оценка устных ответов.
<b>П.9</b> владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	Критерии 1,6,10,13	Оценка результатов выполнения анализа текста, оценка письменных работ, в том числе творческих, оценка устных ответов.
<b>П.10</b> сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	Критерии 1,5,10,13	Оценка письменных работ (сочинений, текстов-рассуждений), оценка результатов выполнения практической работы.
<b>ОК 2.</b> Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. <b>Л6.</b> готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной	Критерии 1,2,7,8,9,12	Оценка письменных работ (сочинений, текстов-рассуждений и т.д.), оценка результатов выполнения практической работы.

<p>деятельности;  <b>МП5.</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;  <b>МП6.</b> умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p>		
<p><b>ОК 3.</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.  <b>Л1.</b> воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;  <b>Л.2</b> понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;  <b>МП.3</b> применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной,</p>	<p>Критерии 1,2,6</p>	<p>Оценка устных ответов, оценка результатов выполнения практической работы.</p>

<p>учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>		
<p><b>ОК 4.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p><b>Л5.</b> способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p><b>Л6.</b> готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p><b>Л7-</b> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p> <p><b>МП.1</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p><b>МП2.</b> владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p><b>МП5.</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из</p>	<p>Критерии 1,6,13</p>	<p>Оценка письменных работ, оценка результатов выполнения практической работы, оценка устных ответов.</p>

<p>различных источников;  МП6. умение извлекать  необходимую информацию из  различных источников:  учебно-научных текстов,  справочной литературы,  средств массовой  информации,  информационных и  коммуникационных  технологий (далее – ИКТ) для  решения когнитивных,  коммуникативных и  организационных задач в  процессе изучения русского  языка;</p>		
<p><b>ОК 5.</b> Осуществлять  устную и письменную  коммуникацию на  государственном языке с  учетом особенностей  социального и  культурного контекста.  <b>Л3</b> - осознание эстетической  ценности, потребности  сохранить чистоту русского  языка как явления  национальной культуры;  <b>Л5</b> - способность к речевому  самоконтролю; оцениванию  устных и письменных  высказываний с точки зрения  языкового оформления,  эффективности достижения  поставленных  коммуникативных задач;  <b>МП4</b> - овладение нормами  речевого поведения в  различных ситуациях  межличностного и  межкультурного общения;</p>	<p><b>4, 6, 13</b></p>	<p>Оценка письменных работ  (сочинений, текстов-  рассуждений и т.д.), устных  ответов.</p>
<p><b>ОК 9.</b> Использовать  информационные технологии  в профессиональной  деятельности.  <b>Л4.</b> формирование  мировоззрения,  соответствующего  современному уровню  развития науки и  общественной практики,  основанного на диалоге</p>	<p>Критерии 2,3,4,9,11,12</p>	<p>Оценка письменных работ,  оценка результатов  выполнения практической  работы.</p>



<p>культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;  <b>МП5.</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;  <b>МП6.</b> умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.</p>		
---	--	--

### 1. Оценка по результатам выполнения практической работы:

Оценка	Результат выполнения работы
«5»	Все задания выполнены. Ответы продуманы и точны. Соблюдены требования к культуре речи, отсутствуют грамматические, орфографические, пунктуационные и речевые ошибки.
«4»	Все задания выполнены, однако работа имеет некоторые неточности. Соблюдены требования культуры речи, имеются негрубые грамматические, орфографические, пунктуационные или речевые ошибки (1/3/3/3)
«3»	Выполнено 50% заданий. Работа не отличается точностью и выразительностью речи, имеется значительное количество грамматических, орфографических, пунктуационных или речевых ошибок (3/5/5/5)
«2»	Выполнено менее 50 % заданий. Не соблюдены требования к культуре речи. Имеются существенные неточности в формулировке ответов, большое количество грамматических, орфографических, пунктуационных или речевых ошибок.

### 2. Оценка по результатам написания реферата/доклада:

Оценка/баллы	Критерии оценки реферата
5	Содержание найденной информации полностью соответствует заданной теме, тема задания раскрыта полностью. Глубина проработки материала, грамотность и полнота использования источников,

	соответствие оформления реферата требованиям.
<b>4</b>	Содержание найденной информации соответствует заданной теме, но в тексте имеются незначительные недостатки или тема раскрыта не полностью.
<b>3</b>	Представленный материал имеет небольшие отклонения от требований, в изложении материала нарушена логика. Содержание информационного материала по изучаемой теме представлено в недостаточно полном объеме.
<b>2</b>	Обучающийся работу не выполнил. Содержание с найденной информации не соответствует заданной теме. Информационный материал имеет значительные отклонения по структуре. Отчет выполнен и оформлен небрежно, без соблюдения установленных требований.

### 3. Оценка по результатам текущего контроля:

Оценка/баллы	Критерии оценки
<b>5</b>	Упражнение выполнено правильно, полностью соответствует заданию. Отсутствуют грамматические, орфографические, пунктуационные и речевые ошибки. Упражнение оформлено логично, ответ отличается точностью и продуманностью. Сделан вывод при необходимости.
<b>4</b>	Упражнение выполнено правильно, но имеются небольшие отклонения, имеются грамматические, орфографические, пунктуационные, речевые ошибки (1/3/3/3). Ответ продуман, но имеются небольшие неточности. Сделан вывод при необходимости.
<b>3</b>	Упражнение выполнено неверно, со значительными отклонениями от темы и задания. Значительное количество ошибок (3/5/5/5). Ответ не продуман, имеет неточности.
<b>2</b>	Обучающийся упражнение не выполнил или выполнено менее 50 % работы. Не соблюдены требования к культуре речи. Имеются существенные неточности в формулировке ответов, большое количество грамматических, орфографических, пунктуационных или речевых ошибок.

### 4. Оценка по результатам составления опорного конспекта:

Оценка/баллы	Критерии оценки опорного конспекта
<b>5</b>	Содержание конспекта полностью соответствует заданной теме. Правильная структурированность информации; наличие логической связи изложенной информации; соответствие оформления требованиям; аккуратность и грамотность изложения.
<b>4</b>	Содержание материала в конспекте соответствует заданной теме, но конспект не полный, нет выделения основных терминов и формул.
<b>3</b>	Представлен конспект без следов организации и проработки. Ответы правильные, но имеются недочеты.
<b>2</b>	Работа обучающимся не сдана. Отсутствует конспект по заданной теме. Ответы на вопросы не верны, или вовсе не найдены в материалах конспекта.

### 5. Оценка результатов выполнения тестовых заданий:

Оценка/баллы	Критерии оценивания тестовых заданий
1 б	Задания с выбором 1 ответа из 3,4
2 б	Задания с выбором 2 и более ответов из 4
3 б	Задания на определение понятия

Суммируются баллы по всем вопросам и определяется отметка:

90 ÷ 100	Отлично
80 ÷ 89	Хорошо
70 ÷ 79	Удовлетворительно
менее 70	не удовлетворительно

### 6. Оценка результатов устного опроса:

Оценка/баллы	Критерии оценивания устного опроса
5	Ответ полный, аргументированный, приведены факты и сделаны выводы
4	Ответ полный, аргументированный, но допущены незначительные ошибки в формулировании вывода
3	Ответ неполный, недостаточно аргументированный, допущены незначительные ошибки в формулировании вывода
2	Отсутствует ответ на вопрос

### 7. Оценка результатов выполнения дидактических заданий:

Оценка/баллы	Критерии оценивания устного опроса
5	Задание выполнено и оформлено в соответствии с требованиями
4	Задание выполнено и оформлено правильно, но есть незначительные ошибки
3	Задание выполнено и оформлено со значительными ошибками
2	Задание не выполнено

### 8. Оценка по результатам выполнения контрольной работы:

Отметка	Критерии оценки
5	<p>Все задания выполнены правильно.</p> <p>Грамматические, орфографические, пунктуационные, речевые ошибки отсутствуют.</p> <p>Правильно оформлен ответ. Сделан вывод.</p>
4	<p>Все задания выполнены, однако работа имеет некоторые неточности. Соблюдены требования культуры речи, имеются негрубые грамматические, орфографические, пунктуационные или речевые ошибки (1/3/3/3)</p>
3	<p>Выполнено 50% заданий. Работа не отличается точностью и выразительностью речи, имеется значительное количество грамматических, орфографических, пунктуационных или речевых ошибок (3/5/5/5)</p>
2	<p>Выполнено менее 50 % заданий. Не соблюдены требования к культуре речи. Имеются существенные неточности в формулировке ответов, большое количество грамматических, орфографических, пунктуационных или речевых ошибок.</p>

### 9. Оценка результатов создания презентации:

Область оценивания	Параметры для оценивания	Макс. балл	Балл
Содержание	1. Подбор фактического материала в соответствии с выбранной темой.	10	2
	2. Глубина проникновения в тему (материал разбит на подтемы).		2
	3. Наличие иллюстративного материала, соответствующего текстовому содержанию.		2
	4. Грамотное изложение текстового материала (правильно подобранные лексические единицы; наличие ключевых слов и фраз вместо предложений).		2
	5. Постановка задания, вопроса для аудитории.		2
Структура	1. Информация на слайдах структурирована и	10	2

	представлена последовательно.		
	2. Количество слайдов от 10 до 15.		2
	3. Титульный слайд оформлен в соответствии с образцом.		2
	4. Шрифт не менее 28 пт для основного текста и не менее 32 пт для заголовков.		2
	5. Наличие слайда с планом презентации и заключительного слайда с перечислением всех источников информации.		2
Оформление презентации	1. Использование спецэффектов: Цвет	10	2
	Анимация		2
	Звуковое сопровождение		2
	2. Использование для вставки статических и динамических объектов Видеоролики		2
	Иллюстрации		1
	3. Сохранение единого дизайнерского стиля		1
Проведение презентации	1. правильно выстроенная речь выступающего (1. нет грамматических 2. лексических и 3. фонематических ошибок, затрудняющих понимание текста)	10	3
	2. Соблюдение правил подачи презентации (1. приветствие, представление себя, темы 2. плана презентации 3. использование специальной лексики 4. завершение выступления)		4
	3. Четкость, ясность в изложении основного содержания презентации.		3
Эстетический эффект презентации	1. Оригинальность замысла.	10	5
	2. Общее впечатление от просмотра презентации.		5
<b>ИТОГО</b>			<b>50</b>

**Перевод баллов в отметки:**

**48-50 – отлично «5»**

**37 -47 – хорошо «4»**

**28 – 36 – удовлетворительно «3»**

**До 27 баллов – неудовлетворительно «2»**

**10. Критерии оценки лингвостилистического анализа текста**

№ п / п	Критерии оценки	Метод оценки	Работа выполнена	Работа выполнена не полностью	Работа не выполнена
			Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Выявление всех элементов анализа	Проверка работы	Полностью выявлены все элементы анализа и дана их самостоятельная интерпретация.	а) Выявлены не все элементы анализа, интерпретация текста логична и самостоятельна; б) Выявлены все элементы анализа, однако их интерпретация неполна и бессистемна; в) Выявлены и объяснены отдельные элементы анализа; г) Выявлены все элементы анализа, однако отсутствует их интерпретация.	а) Подмена лингвистического анализа другими видами анализа (литературоведческий, стилистический и др.) б) Несамостоятельность в проведении анализа (использование готовой информации из сети Интернет и т.п.) в) Элементы анализа не выявлены.
2	Глубина понимания произведения (его фрагмента), позиции автора.	Проверка работы	Позиция автора верно отражена в работе, расхождений не выявлено.	Имеются некоторые расхождения в понимании позиции автора текста.	Нет отражения авторской позиции в тексте выполненной работы.
3.	Индивидуальность восприятия и трактовки текста, оригинальность работы, наличие в ней примеров из жизни.	Проверка работы	Восприятие читателя в тексте отражено, работа отличается оригинальностью и индивидуальностью, имеются подтверждения из жизненного опыта.	Восприятие отражено в работе, но нет примеров из собственного жизненного опыта.	В работе не отражаются индивидуальность восприятия и оригинальность.

## 11. Критерии оценки работы по составлению опорных схем

№ п/п	Критерии оценки	Метод оценки	Работа выполнена	Работа выполнена не полностью	Работа не выполнена
			Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Соответствие представленной в схеме информации заданной теме	Наблюдение преподавателя	Содержание схемы полностью соответствует заданной теме	Содержание материала в схеме соответствует заданной теме, но есть недочеты и незначительные ошибки.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Студент работу не выполнил.</li> <li>2. Содержание блоков схемы не соответствует заданной теме.</li> <li>3. Имеются множественные логические ошибки в связях между блоками схемы.</li> <li>4. Отчет выполнен и оформлен небрежно, без соблюдения установленных требований.</li> </ol>
2	Читаемость, логичность, лаконичность схемы	Наблюдение преподавателя	Материал в схеме излагается четко и лаконично, схема читается легко, связи между блоками определяются логикой изложения материала.	Материал в схеме излагается недостаточно четко и лаконично, кое-где нарушены логические связи между блоками схемы.	
3	Правильность оформления	Проверка работы	Оформление схемы полностью соответствует требованиям.	В оформлении схемы имеются незначительные недочеты и небольшая небрежность.	

## 12. Критерии оценки работы с таблицами

№ п/п	Критерии оценки	Метод оценки	Работа выполнена	Работа выполнена не полностью	Работа не выполнена
			Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Соответствие представленной в таблице информации заданной теме	Наблюдение преподавателя	Содержание таблицы полностью соответствует заданной теме	Содержание материала в таблице соответствует заданной теме, но есть недочеты и незначительные	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Студент работу не выполнил.</li> <li>2. Содержание ячеек таблицы не соответствует заданной теме.</li> <li>3. Имеются не заполненные</li> </ol>

				ошибки.	ячейки или серьезные множественные ошибки.
2	Лаконичность и четкость изложения материала в таблице	Наблюдение преподавателя	Материал в таблице излагается четко и лаконично, без лишнего текста и пояснений.	Ячейки таблицы заполнены материалом, подходящим по смыслу, но представляет собой пространные пояснения и многословный текст	4. Отчет выполнен и оформлен небрежно, без соблюдения установленных требований.
3	Правильность оформления	Проверка работы	Оформление таблицы полностью соответствует требованиям.	В оформлении таблицы имеются незначительные недочеты и небольшая небрежность.	

### 13. Оценка по результатам выполнения промежуточной аттестации:

#### Критерии оценивания сочинения

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных студентом ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка	Основные критерии	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</li> <li>2. Фактические ошибки отсутствуют.</li> <li>3. Содержание излагается последовательно.</li> </ol>	Допускается: 1 негрубая орфографическая, или 1 негрубая пунктуационная ошибка.



	<p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Не допускаются речевые недочеты.</p>	
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается 1 – 2 речевых недочета.</p>	Допускается: 3 орфографические, или 3 пунктуационные ошибки, или 2 грамматические ошибки.
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>6. Допускается 3-4 речевых недочета.</p>	Допускаются: 4- 5 орфографических, 4-6 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также не более 4 грамматических ошибок.

## 5. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

<i>Содержание обучения</i>	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)</i>
<b>Введение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Извлекать из разных источников <i>и</i> преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>■ характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>■ составлять связное высказывание (сочинение- рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>■ приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</li> <li>■ Определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем), преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</li> </ul>
<p><b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Выразительно читать текст, определять тему, формулировать основную мысль художественных текстов, функциональный тип речи;</li> <li>■ вычитывать разные виды информации;</li> <li>■ характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>■ выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>■ характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>■ составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>■ анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>■ подбирать примеры по теме из изучаемых художественных произведений.</li> <li>■ Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>■ исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>■ выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;_</li> </ul> <p>ооч</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</li> <li>■ Различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>■ анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>■ создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор;</li> <li>■ подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</li> </ul>
<p><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;</li> <li>■ извлекать необходимую информацию из мультимедийных</li> </ul>

	<p>орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>■ проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</li> <li>■ извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).</li> </ul>
<p><b>Лексикология и фразеология</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> </ul> <p>объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</li> </ul>
<p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>■ проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>■ извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;</li> <li>■ характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>■ опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>■ извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> </ul> <p>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</p>
<p><b>Морфология и орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>■ проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>■ извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>■ определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в testoобразовании.</li> </ul>
<p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>■ комментировать ответы товарищей;</li> <li>■ извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>■ составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>■ проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>■ определять роль синтаксических конструкций в testoобразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>■ составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>■ извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>■ производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>■ составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему;</li> <li>■ пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.</li> </ul>

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Личностные</b>		
- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов	Уважение к русскому родному языку как к культурной и нравственной ценности	Оценка устных ответов
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности	Представление о роли языка как основы успешной социализации личности	Оценка устных ответов
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	Представление о потребности сохранения чистоты русского языка	Оценка устных ответов
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	Соответствие мировоззрения современному уровню развития науки	Оценка устных ответов и письменных работ.
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения	Речевой самоконтроль, самооценка устных и письменных высказываний с точки зрения поставленных коммуникативных задач	Оценка результатов выполнения письменных работ.

поставленных коммуникативных задач		
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	Самостоятельная, творческая и ответственная деятельность	Оценка результатов выполнения практической работы
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	Самооценка собственной речи, уровень речевого самосовершенствования	Оценка результатов выполнения письменных работ.
<b>Метапредметные</b>		
- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	Аудирование, чтение, говорение и письмо	Оценка устных ответов, результатов выполнения письменных работ.
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне	Использование языковых средств в собственной речи	Оценка устных ответов, результатов выполнения письменных работ.
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	Сотрудничество со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми во всех видах деятельности	Оценка выполнения совместной работы в парах, малых группах, оценка устных ответов.
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения	Нормы речевого поведения в ситуациях межличностного и межкультурного общения	Оценка устных ответов, оценка публичных выступлений с докладом, сообщением, защитой презентации.
- готовность и способность	Самостоятельная	Оценка результатов выполнения

к самостоятельной информационно - познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	информационно-познавательная деятельность	письменных работ.
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка	Работа по поиску информации из различных источников, в том числе информационных	Оценка результатов выполнения письменных работ.
<b>Предметные</b>		
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	Владение нормами русского литературного языка	Оценка результатов выполнения практических работ, оценка устных ответов
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	Умение создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров	Оценка выполнения творческого задания (сочинения, отзыва и т.п.), оценка результатов выполнения письменных работ.
- владение навыками	Владение навыками	Оценка результатов выполнения

самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	письменных работ, оценка устных ответов
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации	Анализ текста с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации	Оценка результатов выполнения практической работы, оценка результатов выполнения анализа текста.
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	Умение представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	Оценка результатов выполнения письменных работ, в том числе творческих (сочинений).
- сформированность представлений об изобразительно - выразительных возможностях русского языка	Представление об изобразительно - выразительных возможностях русского языка	Оценка результатов выполнения анализа текста, в том числе поэтического.
- сформированность умений учитывать исторический, историко - культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Умение учитывать исторический, историко - культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Оценка устных ответов, результатов выполнения творческих работ.
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях	Выявление в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях	Оценка результатов выполнения анализа текста, оценка письменных работ, в том числе творческих, оценка устных ответов.
- владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном	Анализ текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в	Оценка результатов выполнения анализа текста, оценка письменных работ, в том числе творческих, оценка устных ответов



произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	Представление о системе стилей языка художественной литературы	Оценка письменных работ, оценка результатов выполнения практической работы.

## **6. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММЫ В ДРУГИХ ООП**

Программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 484f44a876c3f92256d46c117587aae4

Целостность документа подтверждена

Владелец **ГПОУ ЗабТПТиС**

Действителен с 30.11.2022 по 23.02.2024 г.